



DAIRING  
DARLING IS THE FRACTAL

219

びいきゅん

Toru OIKAWA・Tobio KAGEYAMA LD14mg presents

# Darling is the Fractal

天を知り  
落ちながら唱う それはさながら  
螺旋心中

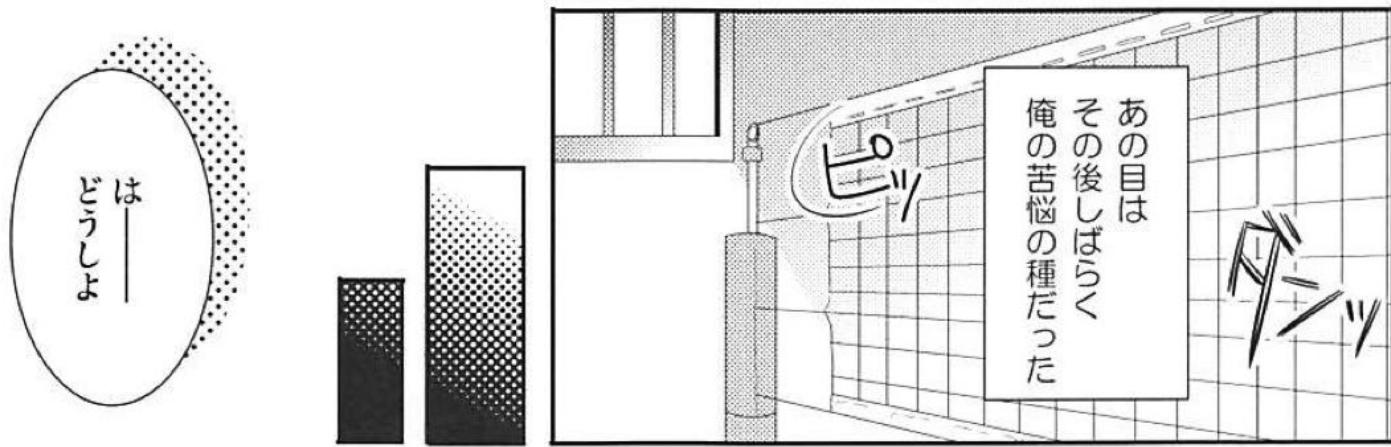
Toru OIKAWA・Tobio KAGEYAMA LD14mg presents

# Darling is the Fractal

初めて出会った中学時代から、  
大人になって共に暮らすようになるまで  
めぐる季節の中を駆け抜けていく二人のお話です。







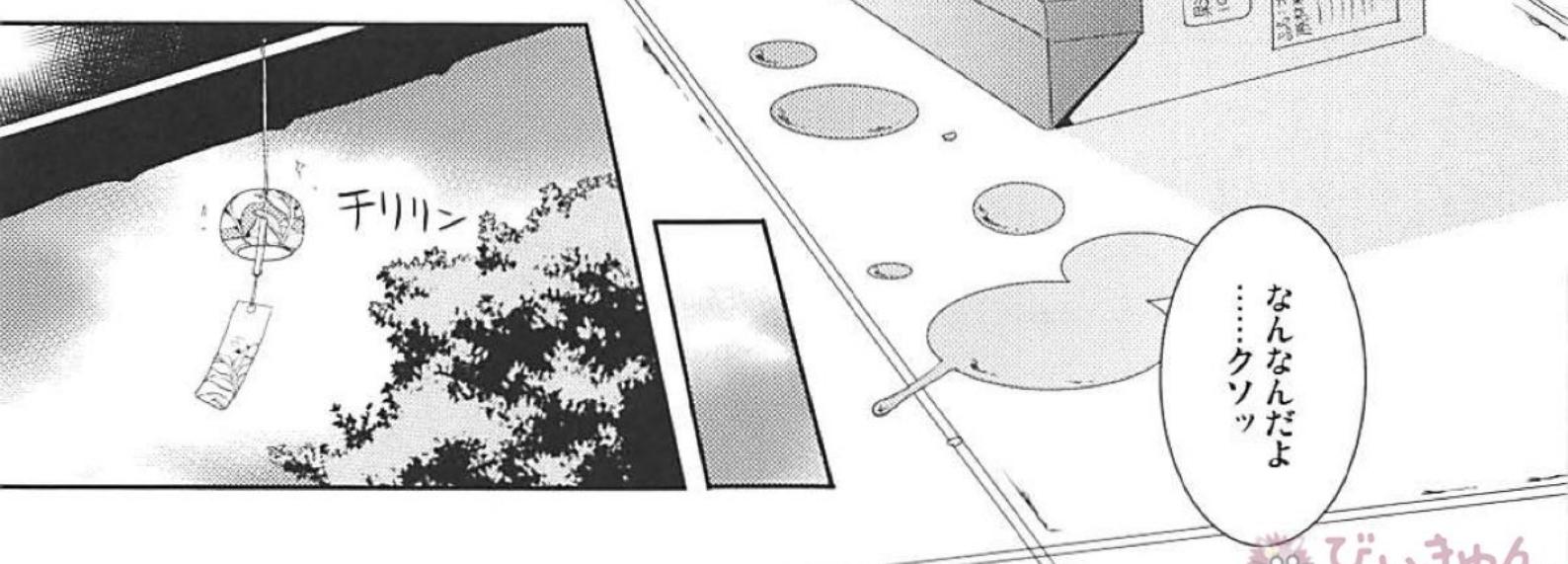
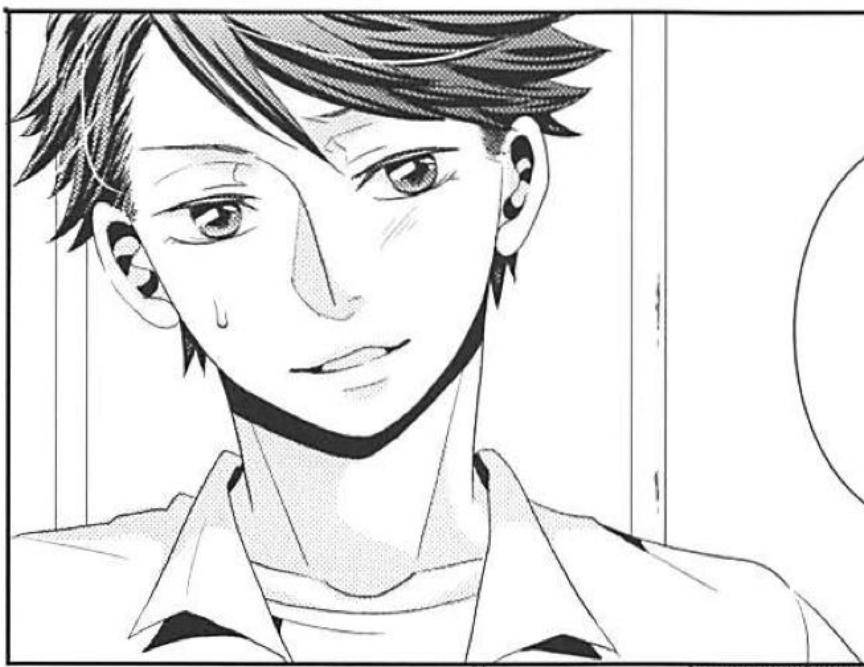
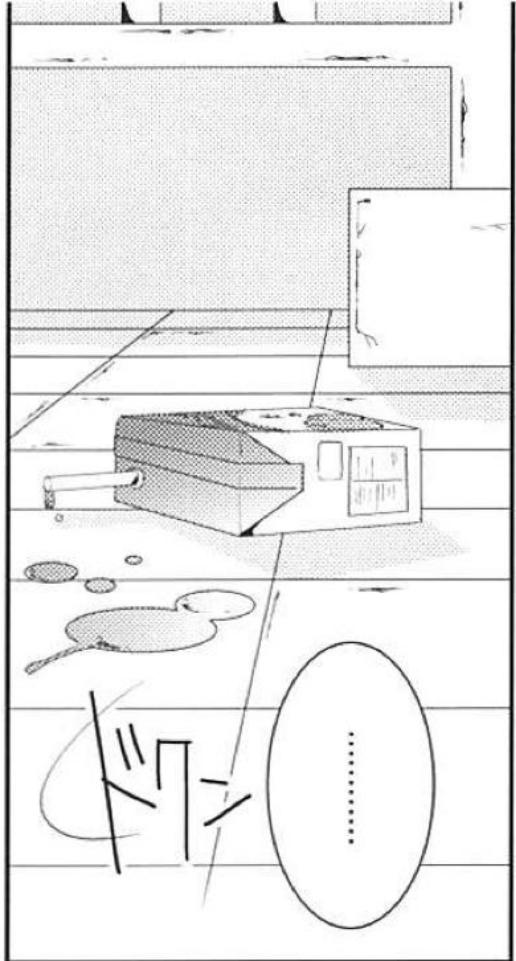




僕の中に  
「神」を  
探してゐる目だ





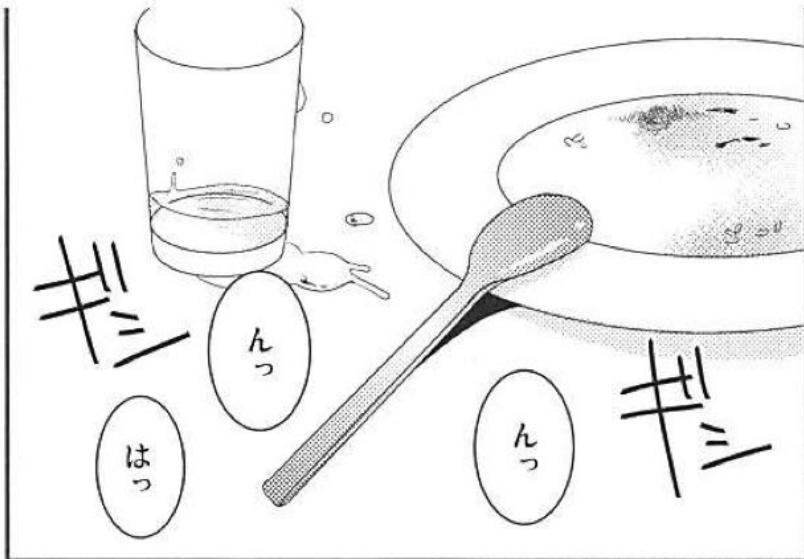








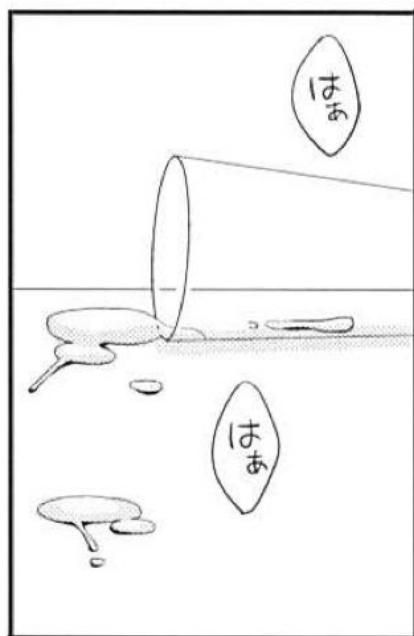


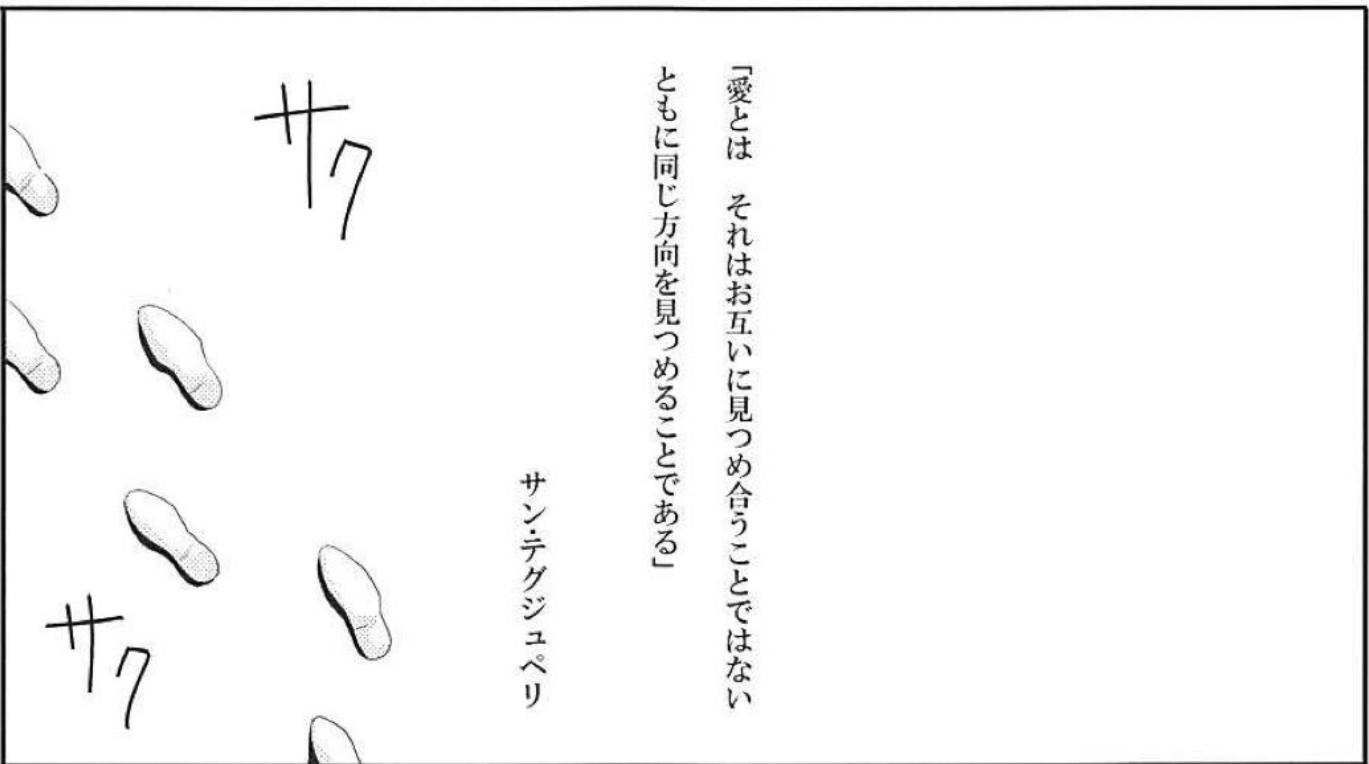












「愛とは それはお互いに見つめ合うことではない  
ともに同じ方向を見つめることである」





そうそれでいい  
神様は俺の中には  
いないのだから

お前は俺じゃなく  
自分の未来を  
見つめていればいい







あ  
あ  
う  
か

こ  
ん  
な  
に  
も  
こ  
ん  
な  
に  
も  
お  
前  
は





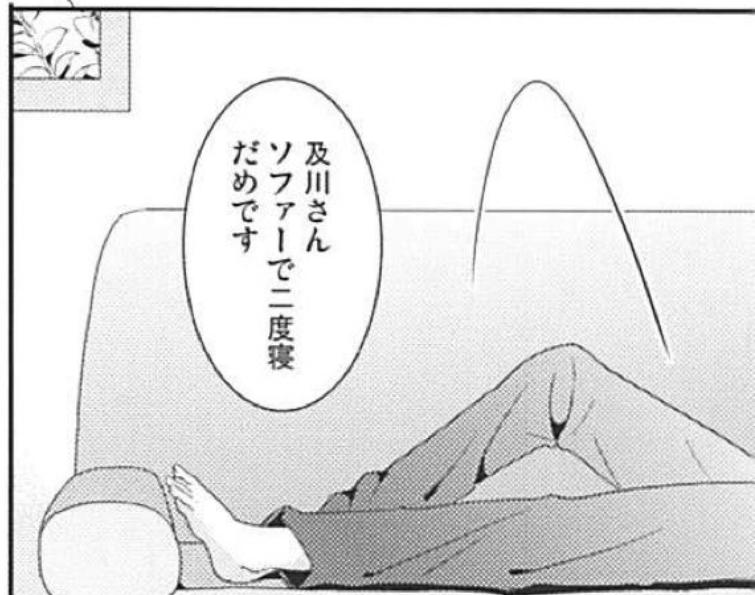
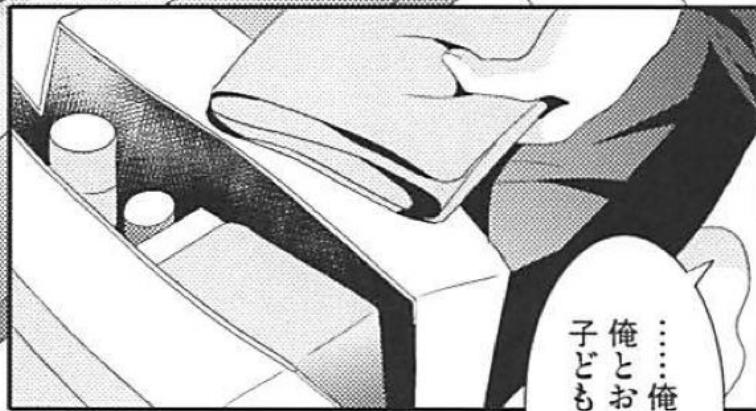
「俺のバレー」を見つめ続けていたのか



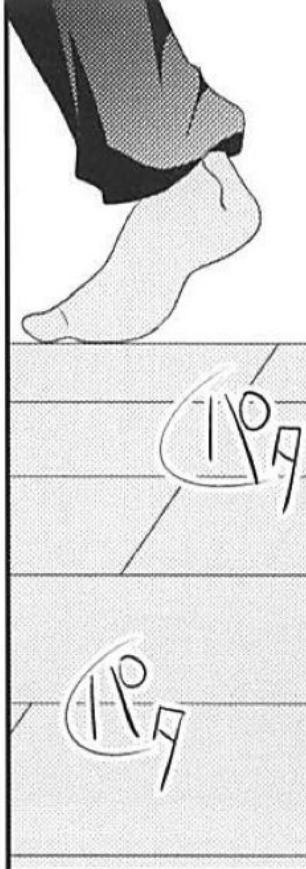
劣勢崖っぷち  
ここで隙どすがる  
ストレート一本！

お前のその  
一挙一動のなかに  
「俺」がいる









旗まかー！

自分で言つて  
おいてなに  
照れてんの

俺もだよ

行つてらっしゃい

ウス

俺のバーは今も  
お前の中有る  
ああなんて、

HAIKYU!!

1003=9×6

LD14mg



最後までお付き合いくださりありがとうございます。  
稻荷崎戦で飛雄の姿をスマホ越しに見ていた及川が、  
叫んで走り出す、その直後の表情に、万感の想いが詰まっているように見えて  
今回の本になりました。

称賛、安堵、誇らしさ、悔しさ、焦燥、闘争心。  
「これくらいお前なら造作もないって俺は知ってたよ。けど、俺も負けない」  
ああ、本当に及川は今も走り続けているのだなと、  
ともすれば飛雄と伴走してたのだなと思ったのでした。

そしてあの飛雄セットアップシーン、  
「脅迫」に「しんらい」というルビが振られているのを読みすぐに、  
及川の「信じてるよお前ら」を思い出しました。  
入畠監督が「或いは脅迫のようでもあって~」と言いました、まさにあれ。  
ずっと及川のパレーを見てきた飛雄の中に、  
及川のプレー全てが凝縮されて結実して、及川のパレーを継承していくのだと  
もしそうだとしたら、飛雄のプレーのどこを切り取っても、そこに及川徹の気配がある。  
まさに、Darling is the Fractal.  
いつまでもどこまでも、二人でパレー道を究めて欲しいなあ。  
春高が終わった後、一段上のステージに進んだ及影が早く見たい！

また次の本でもお会いできましたら嬉しいです。

20180811 下上真幸  
Special thanx to...えこさん、ころすけさん  
and All Readers and Leaders!!

【Darling is the Fractal／天知落唱 螺旋心中】  
HAIKYU!! fanzine: 049  
date of issue :20180811  
下上真幸/致死量1.4mg

Pixiv ID: 521586  
HP <http://14mg.moo.jp/>  
MAIL LD14info@gmail.com

禁無断転載転用、禁ネットオークション出品

print:  SUN GROUP  
http://www.sungroup.co.jp/

『致死量1.4mg』は  
ハイキュー!!（及影、及川徹中心）メインで  
夏冬コミケ、東京・大阪の大型シティ、オンラインに参加中  
発行本は書店委託しています

Toru OKAWA \* Tōbu KAGEMIYA LD14mg presents  
Darling is the Fractal

元 藤 勝 雄 心 仁



75 3+6